

Éducation Kinesthésique® *Brain Gym®*

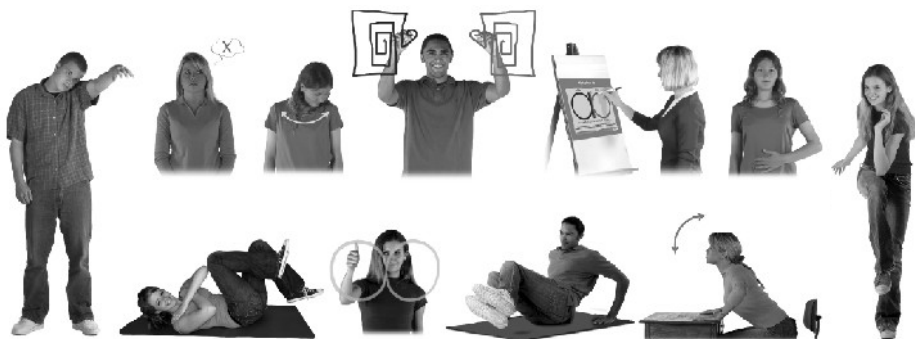


CENTRE DE FORMATION
**LE PLAISIR
D'APPRENDRE**



Éducation Kinesthésique®

Apprendre à bouger... Bouger pour apprendre



« L'Éducation Kinesthésique est une approche contemporaine fondée par les auteurs américains Paul et Gail Dennison. Ce travail propose une vision holistique du développement et synthétise un ensemble de théories et de méthodes dans les domaines de l'éducation, de la psychologie, de la physiologie et d'autres sciences humaines.

L'Éducation Kinesthésique est basée sur les recherches de scientifiques réputés qui ont étudié le développement humain, entre autres : Arnold Gesell, Jean Piaget, Carl Rogers, Howard Gardner, Thomas Armstrong, Linda Clark, Jack Canfield, Alfred Adler, Spencer Kagan.

L'Éducation Kinesthésique est une approche théorique et pratique qui aide chacun à explorer sa manière d'apprendre et à se développer. Elle s'occupe du potentiel de la personne, offert par la nature, en utilisant le meilleur enseignant : le mouvement. »

Svetlana Masgutova, Russie, docteur en psychologie

L'Éducation Kinesthésique est une approche qui se propose de **stimuler nos compétences** par des activités :

- de **Brain Gym®** pour améliorer l'apprentissage (enfants à l'école, travail au bureau...),
- artistiques (crayonnage en miroir, dessin, jeux de rôle),
- d'éveil et d'expression corporelle (danse, musique, coordination, motricité),
- visuelles (mouvements de *Gym Visuelle* très efficaces devant l'ordinateur et pour conserver une vision saine),
- de développement personnel,
- de réintégration (remodelage) des réflexes archaïques,
- de gestion du stress et des tensions...

L'Éducation Kinesthésique s'appuie sur des travaux entrepris depuis des décennies sous la direction de **Paul Dennison**, docteur en sciences de l'éducation.

Ses influences sont nombreuses :

- danse, gymnastique douce, technique Alexander, Yoga...
- shiatsu, énergétique chinoise,
- techniques cranio-sacrée, *Touch For Health*,
- pédagogie (M. Montessori, A. Gesell...),
- l'Intégration Sensorielle de J. Ayres,
- la théorie des intelligences multiples de H. Gardner,
- l'optométrie comportementale (fonctionnelle) et la méthode Bates,
- travail sur les réflexes primitifs (archaïques)...

Éducation : mise en œuvre des moyens propres à assurer la formation et le développement d'un être humain (Petit Robert 1979).



Kinesthésique : qui se rapporte à la kinesthésie (le sens du mouvement) : sensation interne du mouvement des parties du corps assurées par le sens musculaire (sensibilité profonde des muscles - proprioception), par la vision et par l'oreille interne (équilibre, labyrinthe).

L'Éducation Kinesthésique est donc une approche éducative qui utilise des mouvements et des activités motrices et artistiques pour développer notre potentiel.

Cette approche peut être utile à beaucoup de personnes pour améliorer l'apprentissage, à l'école bien sûr, mais aussi au bureau, à la maison et dans toutes les tâches de la vie quotidienne : lecture, écriture, maths, créativité, organisation, adaptation, concentration, mémoire, comptabilité, langues étrangères, musique, passage d'examens...

Développement des compétences, amélioration de l'apprentissage, gestion du stress, optimisation des performances, tels sont les domaines d'applications de l'Éducation Kinesthésique.

Le CFPA avec son fondateur, Paul Landon, est *leader* en France de l'Éducation Kinesthésique et bénéficie d'une réputation internationale. Se former auprès du CFPA est la garantie d'une formation de qualité pérenne et authentique.

Vue d'ensemble de la formation

COURS DE BASE

Le cours « *Brain Gym* », porte d'entrée à l'Éducation Kinesthésique, est axé sur les mouvements d'amélioration de l'apprentissage mis au point par Paul et Gail Dennison et leurs collaborateurs. Ces activités stimulent nos capacités à apprendre. Ce cours est celui qui fait le succès de cette approche : simple à comprendre, efficace et directement utilisable au quotidien pour soi et avec les autres en groupe (classes, cours pour adultes) ou en individuel (cabinet d'orthophonie, de kinésithérapie, de psychologie...). Une fois ce cours suivi, vous avez accès à plusieurs stages qui vous permettront d'aller plus loin en fonction de vos intérêts (voir description détaillée des cours plus loin).

COURS AVANCÉS

Le cours *Éducation Kinesthésique en profondeur (les 7D)* vous permet d'accéder à des formations complémentaires et d'approfondir certains domaines : *Au cœur du corps* se centre sur des réflexes archaïques impliqués dans l'apprentissage et les manières de les « remodeler », *Vision Créative* sur des techniques d'approfondissement et d'amélioration des performances et de la vision, *Rééducation du mouvement* sur les allongements musculaires et le relâchement des tensions, enfin, *Langage du mouvement* offre des moyens supplémentaires pour effectuer nos équilibrages.

COURS PROFESSIONNELS

Le cours de *consultant en Éducation Kinesthésique* qualifie pour la pratique en individuel et le cours *animateur en Brain Gym* donne la possibilité d'enseigner le cours de Brain Gym et d'animer des ateliers. Par la suite, on peut le prolonger par les cours d'animateur en Organisation Optimale, Cercles de Vision, Dynamiques du Mouvement, Exploration du Crayonnage en miroir.

Parcours en Éducation Kinesthésique®

Brain Gym®

Cours de base

Les Cercles de Vision

Organisation Optimale
+
Dynamiques du Mvt.

Exploration du
Crayonnage en Miroir

Santé par le toucher 1
TFH1

Cours avancés

Vision Créative

**Éducation
Kinesthésique en
profondeur (les 7D)**

Rééducation
du Mouvement

Au Cœur du Corps
(*Total Core Repatterning*)

Le Langage
du Mouvement

Autres cours reconnus
par *Brain Gym
International*

Cours professionnels

**Consultant en
Éducation
Kinesthésique**
Accord de licence
+ recertification

**Animateur
en Brain Gym**
Accord de licence
+ recertification

Animateur en :
Exploration du Crayonnage en Miroir, Dynamiques du Mouvement,
Cercles de Vision, Organisation Optimale

Devenir Consultant en Éducation Kinesthésique®

Un *consultant en Éducation Kinesthésique* est une personne qualifiée pour recevoir des apprenants en séances individuelles. Pour ce faire, il faut :

1. répondre à tous les pré-requis ci-dessous (y compris les études de cas) ;
2. passer avec succès l'examen d'entrée au cours de consultant ;
3. suivre le cours de consultant et participer aux pratiques incluses ;
4. signer l'accord de licence (éthique, recertification, droits et devoirs...)

1. Pré-requis au cours

Cours à suivre pour accéder à cette formation :

- Brain Gym (24h minimum)
- Organisation Optimale (14h minimum)
- Dynamiques du Mouvement (12h)
- Les Cercles de Vision (24h minimum)
- *Touch For Health 1* (Santé par le toucher premier niveau)
- Éducation Kinesthésique en profondeur ; les 7D (32h mini.)
- Langage du Mouvement (21h mini.)
- Au choix **un cours au moins** parmi les cours avancés suivants :
 - Vision créative (3j)
 - Rééducation du mouvement (3j)
 - Au cœur du corps (3j)
- Cours conseillés mais non obligatoires :
 - Exploration du Crayonnage en Miroir (6 à 12h)
 - Intégration Motrice Primordiale ou autre formation éducative sur l'intégration des réflexes.

Études de cas à fournir avant le cours de consultant :

- 3 études de cas, utilisant les cours de base (BG, OO, CdV, DdM, ECM).
- 1 étude de cas sur soi utilisant l'observation (BG, OO, CdV, DdM, ECM).
- 3 études de cas, utilisant le cours *Éducation Kinesthésique en profondeur (les 7D)* sur 3 personnes différentes.
- 1 étude de cas sur soi avec le protocole des 7D **reçu par un consultant déjà licencié en Éducation Kinesthésique.**

2. Examen d'entrée

Un examen d'entrée au cours de consultant est passé le premier jour, il porte sur BG, OO, CdV, 7D et LdM. Il est noté sur 100 (60 points minimum requis).

3. Cours de consultant en Éducation Kinesthésique (3 jours)

Ce cours a pour but de démontrer votre connaissance et votre pratique de la séance individuelle d'Éducation Kinesthésique (Brain Gym, Organisation Optimale, Cercles de vision, 7D, Langage du Mouvement). Nous effectuerons des pratiques supervisées en groupes de 3. Nous travaillerons également sur des objectifs personnels importants à équilibrer pour devenir un professionnel de l'Éducation Kinesthésique. Enfin, nous donnerons des conseils pour s'installer et sur les démarches administratives à effectuer pour ouvrir un cabinet.

4. Être consultant

Le titre de *consultant en Éducation Kinesthésique* ne s'acquiert qu'après avoir répondu à toutes les exigences ci-dessus et signé l'**accord de licence** qui vous donne le droit de pratiquer professionnellement. Cet accord de licence énonce les droits et les devoirs du consultant ainsi que la déontologie du professionnel. Enfin, il précise les conditions de recertification qui sont de 6 jours tous les 4 ans.

Exemple de Coursus de formation

Les tarifs sont donnés ici à titre indicatif pour des formations à Caen au CFPA.

Premier semestre (125 heures – 1800€)

- Brain Gym (24h – 380€)
- Organisation Optimale + Dynamiques du Mouvement (26h – 390€)
- Les Cercles de Vision (24h – 390€)
- Santé par le Toucher (16h – 190€)
- Les 7 dimensions de l'intelligence (35h – 450€)

Puis sur 6 mois à 1 an (63 à 145 heures : 900€ à 1750€)

- Exploration du Crayonnage en Miroir (Facultatif – 12h – 150€)
- Langage du Mouvement (21h – 300€)
- Perfectionnements (un cours minimum, les trois recommandés) :
 - Vision Créative (21h – 300€)
 - Au cœur du corps (21h – 300€)
 - Rééducation du mouvement (21h – 300€)
- Intégration Motrice Primordiale (Facultatif – 28h – 400€)
- Consultant en Éducation Kinesthésique (21h – 300€)

Animateur en Brain Gym®

Un animateur en Brain Gym est habilité à enseigner le cours de Brain Gym. Par la suite il peut devenir animateur en :

- Organisation Optimale
- Cercles de Vision
- Dynamiques du Mouvement
- Exploration du Crayonnage en Miroir

Le but de ce cours est de vous aider à trouver votre style d'enseignement. Vous serez amené(e) à présenter des parties du cours de Brain Gym et à pratiquer des exercices en groupe.

Pour ce faire il faut :

- 1) répondre à tous les pré-requis ci-dessous (y compris les études de cas) ;
- 2) passer avec succès l'examen d'entrée au cours d'animateur ;
- 3) suivre le cours d'animateur et participer aux pratiques incluses ;
- 4) signer l'accord de licence (éthique, recertification, droits et devoirs...).

1) Pré-requis au cours

Cours à suivre pour accéder à cette formation :

- Brain Gym (24h minimum)
- Organisation Cérébrale Optimale (14h minimum)
- Les Cercles de Vision (24h minimum)
- *Touch For Health 1* (Santé par le toucher premier niveau)
- Éducation Kinesthésique en profondeur ; les 7D (32h mini.)
- Refaire le cours de Brain Gym avec si possible un autre enseignant que la première fois

Études de cas à fournir avant le cours :

- 3 études de cas, utilisant les cours de base (BG, OO, CdV, DdM, ECM).
- 1 étude de cas sur soi utilisant l'observation (BG, OO, CdV, DdM, ECM).
- 3 études de cas, utilisant le cours *Éducation Kinesthésique en profondeur (les 7D)* sur 3 personnes différentes.
- 1 étude de cas sur soi avec le protocole des 7D **reçu par un consultant licencié en Éducation Kinesthésique.**

2) **Un examen d'entrée** au cours d'animateur est passé le premier jour, il porte sur le cours de Brain Gym uniquement. Il est noté sur 100 (60 points minimum requis).

3) **Suivre le cours** d'animateur en Brain Gym (3 à 5 jours selon le nombre de participants)

4) **Le titre d'animateur en Brain Gym** ne s'acquiert qu'après avoir répondu à toutes les exigences ci-dessus et signé l'accord de licence qui vous donne le droit de pratiquer professionnellement. Cet accord de licence énonce les droits et les devoirs du professionnel ainsi que la déontologie. Enfin, il précise les conditions de recertification.

Formation Continue

Une recertification est demandée aux professionnels. Ils doivent cumuler :

- 8 jours de formation tous les 4 ans (soit 2 j/an) pour les **animateurs** ;
- 6 jours de formation tous les 4 ans pour les **consultants**.

Ces journées comprennent :

- les journées de recertification proprement dites (au moins une),
- les jours de congrès/rassemblement de Brain Gym France ou de Brain Gym International (au maximum 4),
- des jours de cours avancés reconnus par Brain Gym International.

Par exemple, si vous faites 1 jour de re-certification et que vous assistez à 3 congrès, il vous reste à faire, pour un animateur, 1 stage de 4 j ou 2 de 2 j (par ex : cours avec les Dennison ou un cours avancé : Réflexes, Au cœur de corps, Rééducation du mvt...).

Autres formations d'animateur-instructeur

Si vous désirez devenir animateur en Organisation Optimale, Exploration du crayonnage en miroir, Dynamiques du Mouvement, Cercles de Vision, nous vous proposons quatre formations en alternance tous les 3 ans en fonction de la demande.

Il convient d'**avoir répété le cours concerné au préalable** si possible avec un enseignant différent de la première fois.

Le cours d'animateur en Cercles de Vision et en Organisation Optimale sont des cours de 3 jours, les cours d'animateur en Exploration du Crayonnage en Miroir et en Dynamiques du Mouvement sont des cours de 2 jours.

Brain Gym® (BG)

Apprendre à bouger, bouger pour apprendre

Durée : 4 jours - 24 heures.

Public : ouvert à tous sans conditions.

Le Brain Gym est un ensemble d'activités conçues au début des années 1980 par Paul DENNISON, dans le but d'aider adultes et enfants à accéder plus facilement à l'apprentissage et à améliorer leurs performances.

Le principe est simple : lorsqu'un stress s'installe dans notre corps, il va cibler certains muscles (ceux des yeux, des oreilles, etc.), entraver le fonctionnement des organes sensoriels touchés, et nous empêcher d'accéder à tout notre potentiel. En exécutant certains mouvements précis, nous pouvons alors détendre ces muscles, apaiser les tensions et ainsi utiliser toutes les capacités que nous possédons pour réaliser nos objectifs.

Dans ce cours, nous apprenons à nous observer nous-mêmes pour comprendre comment le corps réagit au stress, et à réaliser les 26 activités de Brain Gym, tout en découvrant leurs bienfaits spécifiques sur les différents muscles du corps.

Depuis sa création, ce cours est utilisé dans plus de 80 pays et le manuel de cours est traduit en plus de 40 langues.

Le Brain Gym est très apprécié par les enseignants en classe et par les enfants à la maison, les employés au bureau, les sportifs...

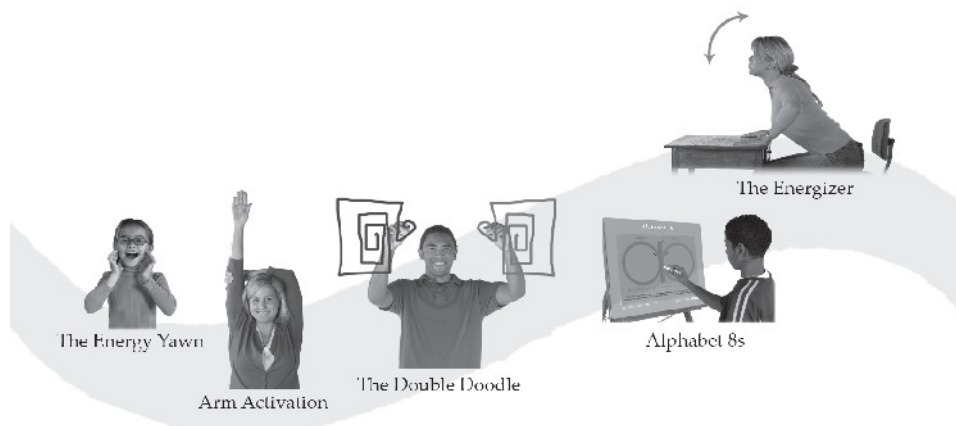


Au programme :

- Comment mettre le cap (l'ECAP) pour se préparer
- Les notions de vitesse d'apprentissage (mode de repérage et mode automatique)
- Les 26 activités de Brain Gym et leurs fonctions :
 - 11 mouvements de la ligne médiane
 - 7 exercices énergétiques
 - 6 activités d'allongement
 - 2 attitudes d'approfondissement
- Le Remodelage de Latéralité de Dennison (RLD)
- Les 5 étapes d'un équilibrage d'Éducation Kinesthésique
- Établir un objectif PACE
- Remodelage des trois dimensions (interaction des trois dimensions entre elles)
- Mise en pratique de différents équilibrages :
 - Équilibrage pour les attitudes positives (stress et apprentissage)
 - Équilibrage de la vision (les yeux, la lecture)
 - Équilibrage de l'écoute (langage, mémorisation)
 - Équilibrage pour la communication (latéralité)
 - Équilibrage pour la compréhension (focalisation-concentration)
 - Équilibrage pour l'organisation (centrage)
 - Équilibrage rapide « coup de vent »

Note : ce cours est présenté au CFPA en 4 jours, il est souvent présenté ailleurs en deux fois deux jours. La recommandation officielle internationale étant de 4 jours en tout.

Donne accès à : Organisation Optimale, Dynamiques du Mouvement, Exploration du Crayonnage en Miroir et Cercles de Vision.



Organisation Optimale¹ (OO)

Durée : cours de 14 heures combiné sur 4 jours avec le cours de Dynamiques du Mouvement

Pré-requis : Brain Gym

Avec ce cours, le Brain Gym prend toute son ampleur.

Dans ce cours, nous vous proposons de nouvelles observations pour en savoir davantage sur la manière dont nous apprenons et fonctionnons.

Vous apprendrez ainsi à :

- Déterminer vos « préférences » oculaires, auriculaires, manuelles et podales : la plupart d'entre nous est gaucher ou droitier de la main et nous sommes également droitiers ou gauchers de l'œil, de l'oreille et du pied, ce qui a des incidences sur notre manière d'apprendre.
- Établir un profil d'apprentissage : dans une situation stressante, nous avons tendance à « débrancher » nos organes sensoriels. Ce profil permet de concrètement mettre en évidence la manière dont nous utilisons notre corps pour réaliser un objectif précis, et de voir que cela varie d'un objectif à un autre.

Ainsi, les informations et techniques étudiées dans ce cours permettront de personnaliser de manière très précise le travail de Brain Gym et nous continuerons à utiliser les 26 activités que vous connaissez désormais, afin d'améliorer davantage nos compétences.

Au programme :

- Latéralisation et tenue du stylo
- Droitiers et gauchers
- Tests de préférence (yeux, oreilles, mains, jambes, hémisphères) par observation
- 9 variantes des exercices énergétiques
- Équilibrage pour la dextérité
- Équilibrage X-pansion pour accéder à ses ressources



¹ Anciennement Brain Gym 3 (BG3), Organisation Cérébrale Optimale (OCO) et Profils d'Organisation Cérébrale (POC).

Dynamiques du Mouvement (DdM)

Durée : 12 heures incluses dans un stage de 4 jours combiné avec Organisation Optimale.

Pré-requis : Brain Gym

Durant le stage de Brain Gym, vous avez appris les 26 activités de Brain Gym ainsi que les équilibrages de base.

L'objectif de ce cours est de découvrir de nouvelles utilisations ludiques et pratiques de ces activités, en y ajoutant des mouvements de *Vision Gym*, les Mouvements Intégrés, et d'autres processus d'Éducation Kinesthésique. Vous apprendrez à réaliser différents enchaînements combinant ces mouvements sur fond musical...

Les bénéfices recherchés sont, au-delà de la détente et du bien-être, l'équilibre énergétique ainsi que l'exploration et l'intégration en profondeur des trois dimensions (droite-gauche, haut-bas, avant-arrière). Les mouvements et enchaînements présentés ici sont idéaux pour animer des ateliers d'Éducation Kinesthésique.

Au programme :

- un kaléidoscope de mouvements
- bouger en mode automatique et de repérage
- posture et ergonomie
- explorer la latéralisation : latéralité
- organisation spatiale et sphère kinesthésique : centrage
- attention directe et indirecte : focalisation
- enchaînements de mouvements : plusieurs enchaînements seront pratiqués, certains de 5mn, d'autres d'1h30 pour la pratique chez soi ou en groupes
- équilibre actif pour respecter son espace personnel
- équilibre coup de vent pour une expression de soi enracinée
- applications dans la vie quotidienne et au travail
- plus de 30 variantes de mouvements (déplacements croisés)



Les Cercles de Vision (CdV)

Durée : 4 jours - 24 heures

Pré-requis : Brain Gym

La vision est un processus mental, une manière de penser, d'appréhender l'environnement et la vie en général. Elle ne se résume pas seulement à l'action de « voir », mais aussi de concevoir, percevoir, prévoir... Dans ce cours, nous vous proposons d'explorer, à l'aide de nos cinq sens, huit manières fondamentales que nous avons de traiter l'information à travers l'étude de chacun des « cercles de vision » suivants :



- L'observateur : l'espace pour apprendre et découvrir avec l'œil du débutant.
- L'animateur : l'espace pour bouger et agir avec son centre.
- Le résonateur : l'espace pour écouter et devenir ami avec la pénombre.
- Le nourricier : l'espace pour grandir et se nourrir.
- Le bâtisseur : l'espace pour créer et construire.
- L'intériorisant : l'espace intérieur pour imaginer et inventer.
- Le communicant : l'espace relationnel pour échanger.
- Le synergiste : l'espace pour voir et créer des liens.

Chaque cercle est étudié en 3 heures (1/2 journée) et comprend :

- un questionnaire sur le thème du cercle dont le but est de déterminer ses objectifs personnels ;
- de nombreuses pré-activités ;
- de nouveaux mouvements ;
- des activités artistiques ou d'exploration pour apprécier et vivre le « cercle ».

Au programme :

Mouvements de *Vision Gym*, conscience sensorielle, observations, discussions, activités artistiques et de groupe : nous allons, non seulement travailler sur notre vue, mais aussi explorer notre VISION au sens large du terme.

5 catégories de mouvements (34 mouvements) :

- Les *cueilleurs d'étoiles* pour nous détendre (7)
- Les *auto-enlacements* pour développer notre intelligence kinesthésique (7)
- Les *bulles* pour explorer notre espace tri-dimensionnel (7)
- Les *voyageurs de l'espace* pour créer un pont entre soi et les objets distants (6)
- Les *cercles du rythme* pour bouger et voir simultanément en restant détendu (7)

Ces mouvements sont particulièrement utiles dans la vie quotidienne en particulier au poste de travail.

Exploration du Crayonnage en Miroir (ECM)

Une fenêtre sur nos talents

Durée : 2 jours - 12 heures

Pré-requis : Brain Gym

Une fenêtre sur nos talents

Rejoignez Tania à l'*Atelier Écuyère* (centre ville de Caen, <http://atelierecuyere.fr>), pour un stage ludique par le crayonnage en miroir (avec des nouvelles variantes), d'arts plastiques et d'équilibrages.



Découvrez vos capacités innées à dessiner, trouvez de nouvelles façons d'allier les couleurs, les formes et le mouvement, et explorez la « spontanéité » naturelle d'expression créative et le processus créatif. Découvrez l'utilisation de vos deux mains et de vos deux yeux pour gribouiller, redevenez ambidextres, retrouvez votre perception des formes et une bonne vision centralisée pour vos activités quotidiennes ; trouvez de nouvelles applications pour le crayonnage en miroir...

Nous apprendrons comment les compétences associées à la tenue de son crayon et aux activités qui croisent la ligne médiane pour améliorer l'intégration, peuvent avoir un impact sur le développement de bonnes capacités visuelles aussi bien que sur les compétences scolaires.

Au programme :

- Le rôle de la main dans l'apprentissage
- Les 5 mouvements clés d'ECM
- Différents types d'ECM dans l'espace : crayonnage dirigé, tactile, contours, iso-crayonnage...
- Sur papier : crayonnage furtif, topographique, flottant, les neufs...
- Dessin, peinture, aquarelle, pastel, crayon...

Groupes de 6 à 8 personnes maximum.

Une liste du matériel à apporter sera envoyée avec la confirmation d'inscription.

Éducation kinesthésique en profondeur

Les 7 dimensions de l'intelligence (7D)

Durée : 5 jours - 35 heures

Pré-requis minimum obligatoire : BG et Santé par le Toucher niveau 1

Pré-requis conseillés supplémentaires : TFH 2, OO

Public : Ce cours est destiné à ceux qui travaillent en séances individuelles (orthophonistes, psychologues, éducateurs...) ou qui souhaitent devenir consultants en Éducation Kinesthésique.

*Ce cours est la colonne vertébrale de
l'Éducation Kinesthésique,
il constitue la porte d'entrée aux cours avancés.*

Suite au stage de Brain Gym, vous connaissez désormais les trois dimensions : Latéralité, Centrage et Focalisation. Durant ce cours des « 7 dimensions de l'intelligence », nous les reverrons plus en détail et en étudierons quatre autres :

- la motivation (attitude)
- la respiration (vitalité)
- les os du crâne (rythme)
- les régulateurs corporels (auto-gestion)

Vous apprendrez à observer ces 4 dimensions (par balancements avant / arrière et par vérification musculaire), et découvrirez un menu beaucoup plus vaste que celui du Brain Gym (qui en fait néanmoins partie). Celui-ci se divise en quatre domaines :

- Le domaine **structure/mouvement** : rééducation du mouvement (cou, bras/épaules, pieds, mollets), les 8 du bassin, l'entraînement visuel, les 12 mouvements intégrés (un par méridien), l'activation axiale.
- Le domaine **écologie personnelle** : la réévaluation et l'équilibrage de notre écologie personnelle.
- Le domaine **émotionnel** : la procédure réceptive et les processus d'art expressif autour de 12 thèmes (1 par méridien).
- Le domaine **énergétique** (le système des méridiens d'acupuncture) : 2 procédures de tapotements, 3 procédures de digitopression, 2 procédures du TFH.

Chacune de ces procédures fera l'objet d'une explication, d'une démonstration et d'une application pratique entre stagiaires.

Le Langage du Mouvement (LdM)



Durée : 3 jours - 21 heures

Pré-requis : Éducation Kinesthésique en profondeur, les 7D.

Ce cours de 3 jours est un cours de perfectionnement d'*Éducation Kinesthésique en profondeur*. C'est un cours de **pratique intensive**. On y étend nos possibilités de travail en individuel. Nous y apprenons de **nouvelles techniques** dans le menu d'apprentissage.

C'est le cours que nous vous conseillons juste après avoir suivi la formation *Éducation Kinesthésique en profondeur, les 7D*.

Au programme :

- Domaine structure/mouvement : la chouette réceptive, les absorbeurs de choc, l'activation axiale, les huit crâniens, les huit cervicaux, la mise à niveau des hanches.
- Domaine énergie des méridiens : les points d'équilibre réceptifs, la procédure de stress « adrénalien », la libération de stress crânien, le relâchement de la « roue du nombril », l'équilibre énergétique des valvules iléo-cæcale et Houston, les réflexes « cloacaux ».

Pratique du protocole du cours Éducation Kinesthésique en profondeur chaque jour et démonstrations.

Donne accès à : toutes les formations avancées.

Au Cœur du Corps (ACDC) *Total Core Repatterning*

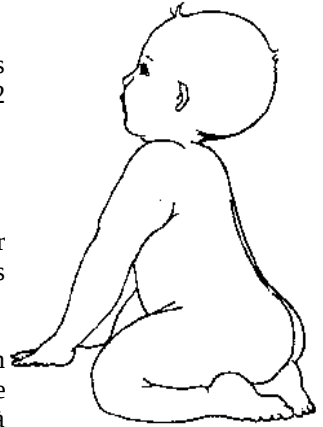
Durée : 3 jours - 21 heures

Pré-requis : Éducation Kinesthésique en profondeur (les 7D) **et** soit TFH 1 à 3 soit la soirée (de 18 à 21h) « les 42 muscles en action » présentée la veille du stage.

Pré-requis conseillé en plus : Langage du Mouvement

Durant ce cours, nous vous proposons de plonger au cœur du corps pour détecter et intégrer nos réflexes les plus profonds.

Vous apprendrez ainsi à déterminer si vous avez ou non gardé certains réflexes du cou, nécessaires durant la toute petite enfance mais qui, mal intégrés, sont souvent à l'origine de difficultés d'apprentissage et visuelles.



Par ailleurs, vous découvrirez comment intégrer le remodelage au niveau des muscles du tronc (*core*), ces premiers muscles développés par le bébé lorsqu'il apprend à se retourner, à s'asseoir, à avancer en rampant. Ces muscles, parmi les plus importants du corps, forment notre axe, notre tronc ; ce sont les muscles posturaux ou axiaux.

Pour cela, vous serez amenés à utiliser les mouvements croisés et homo-latéraux, ainsi qu'une technique de poussée contre résistance (isométrique) que vous avez déjà découverte pendant le stage *Éducation Kinesthésique en profondeur*.

Au programme :

Vérifications supplémentaires dans les 7 dimensions :

- Le réflexe tonique asymétrique du cou
- Le réflexe tonique symétrique du cou
- L'ATM (Articulation temporo-mandibulaire), vérifications alternatives

Procédures supplémentaires dans le domaine structure/mouvement :

- Le remodelage des 42 muscles
- Les remodelages axiaux passifs et actifs
- Le remodelage standard en détail
- Le remodelage avec activation

Rééducation du Mouvement (RdM)

Durée : 3 jours - 21 heures

Pré-requis obligatoire :
Éducation Kinesthésique en
profondeur (les 7D)

Pré-requis conseillé en plus :
Langage du Mouvement



Durant le stage « Éducation kinesthésique en profondeur » (les 7D), vous avez découvert la technique de « Rééducation du Mouvement », qui vise à relâcher les tensions du système musculo-tendineux.

Comme nous l'avons vu, le stress, les douleurs ou les blessures peuvent affecter les muscles et les tendons : lors d'une expérience stressante, le cerveau enregistre notre réaction musculaire et conditionne alors le corps. Par conséquent, lorsqu'on se retrouve dans une situation similaire, le cerveau déclenche automatiquement la même réaction et des tensions apparaissent, nous empêchant d'atteindre l'objectif fixé.

La rééducation du mouvement en Éducation Kinesthésique a ainsi pour but de relâcher les tensions acquises qui ne nous sont plus bénéfiques.

Le principe est simple : il existe, à l'origine et à l'insertion de chaque muscle des cellules nerveuses que l'on appelle les corpuscules tendineux de Golgi, qui informent le cerveau de l'état du muscle (contracté ou décontracté) à tout moment. La technique consiste ainsi à étirer le muscle tendu en appuyant sur les corpuscules tendineux de Golgi afin que le cerveau enregistre bien l'information : « face à cet objectif, ce muscle est parfaitement détendu ! ».

Ce cours présente des procédures spécifiques de rééducation du mouvement pour 19 zones/muscles du corps :

- Cou, bras/épaules, avant-bras, mains, poitrine, dos, abdominaux, grands et moyens fessiers, carré des lombes, psoas, quadriceps, pieds, mollets, ischio-jambiers, adducteurs, fascia-lata.

Pour chaque zone, nous verrons des pré-activités et des pré-vérifications ainsi que des relâchements passif et actif.

Vision Créative (VC)

Durée : 3 jours - 21 heures

Pré-requis : Éducation Kinesthésique en profondeur (les 7D) et Cercles de Vision

Pré-requis conseillé en plus : Langage du Mouvement

Ce cours a été développé par Paul Dennison sur une période de 7 années de consultations individuelles avec des clients qui avaient des objectifs liés à la vision. *Vision Créative* est au cours *Les Cercles de Vision* ce que *Éducation Kinesthésique en profondeur (les 7D)* est à *Brain Gym* ! Ce cours est destiné à ceux qui souhaitent étendre leur expérience de la vision, leur relation au mouvement, aux compétences scolaires et aux autres sens. Nous vous proposons ainsi d'approfondir la procédure d'Éducation Kinesthésique en profondeur (les 7D) en découvrant de nouvelles dimensions ainsi que des techniques d'apprentissage visuel et d'amélioration de la flexibilité visuelle.

Au programme :

12 nouvelles dimensions

Chacune de ces 12 nouvelles sous-dimensions comprend un point de vérification, des mouvements, des compétences scolaires associées, des compétences et des attitudes visuelles.

- **La focalisation expressive** : attention totale, analyse, projection
- **La focalisation réceptive** : perspective, exploration, assimilation
- **Le centrage** : récupération visuelle, unité visuelle
- **La latéralité** : croisement de la ligne médiane, figure/fond, visualisation, implication sensorielle

Nouveaux moyens d'intégration

- Dans le domaine structure/mouvement :
 - remodelage des réflexes homolatéraux (yeux, oreilles, bouche, corps, involontaires...)
 - rééducation du mouvement : omoplates, fléchisseurs du cou, muscles des yeux
- Dans le domaine de l'écologie personnelle : liste d'écologie visuelle
- Dans le domaine émotionnel : plus de 150 phrases d'attitudes positives et négatives
- Dans le domaine énergie des méridiens : entraînement visuel avancé comprenant de nombreux points de digitopression.

Les animateurs du CFPA

Paul Landon : fondateur du CFPA, il a un cabinet où il reçoit principalement des enfants et des jeunes en difficulté scolaire. Il enseigne, depuis 1991, l'Éducation Kinesthésique dans plusieurs instituts de formation en France et en Belgique mais intervient aussi dans d'autres pays d'Europe. Il est représentant international de l'Éducation Kinesthésique et forme les instructeurs et les consultants. Il a traduit les manuels de cours d'Éducation Kinesthésique et est l'interprète de Paul et Gail Dennison. Il est l'un des rares habilités par Paul et Gail Dennison pour enseigner les cours avancés en Éducation Kinesthésique (Au cœur du corps, Vision créative, Langage du mouvement, Rééducation du mouvement) et peut former les instructeurs. Enfin, il est le président de l'association Brain Gym France.



Tania Kerboriou : consultante et instructrice en Brain Gym, Organisation Optimale, Dynamiques du Mouvement et Exploration du Crayonnage en Miroir. Peintre et dessinatrice diplômée des Beaux-Arts de Nantes, option Art. Dans son atelier, Tania donne des cours d'Arts Plastiques et Éducation Kinesthésique aux enfants, ados et adultes, comprenant les activités de Brain Gym, les mouvements de Cercles de Vision, et sa spécialité, l'Exploration du Crayonnage en Miroir. Visitez les site de Tania : <http://ateliercuyere.fr>.



Paul Dennison : professionnel de l'éducation, il a obtenu son doctorat grâce à ses recherches sur la lecture et le développement cognitif. Ses recherches sur les causes et le traitement des difficultés d'apprentissage, ainsi que son travail avec sa femme Gail, ont abouti au développement des programmes de Brain Gym et d'Éducation Kinesthésique. Ces programmes sont maintenant utilisés dans plus de 80 pays à travers le monde et les livres d'Éducation Kinesthésique ont été traduits dans de nombreuses langues.



Gail Dennison : co-créatrice, avec son mari Paul Dennison, de l'Éducation Kinesthésique, des mouvements de Brain Gym et de nombreuses publications dans ce domaine. Gail est à l'origine de plusieurs cours d'Éducation Kinesthésique parmi lesquels Cercles de Vision, le cours de base des Mouvements dynamiques et l'Exploration du Crayonnage en miroir. Gail a enseigné et écrit sur l'amélioration de la vision naturelle depuis plus de vingt ans.

Questions - Réponses

Délivrez-vous un diplôme officiel ?

Non, il n'existe pas de diplôme officiel car seul le gouvernement français est habilité à le faire (écoles, universités...). Aucun institut de formation dans les domaines que nous présentons ne peut, en France, délivrer un diplôme officiel. Cependant on peut faire passer des examens et distribuer des certificats attestant que vous avez suivi la formation. C'est ce que nous faisons au CFPA.

Après avoir suivi un cours au CFPA ou ailleurs (par exemple Brain Gym), est-ce que je peux faire la suite (Organisation Optimale) dans une autre école ou au CFPA ?

Tous nos cours suivent les cursus internationaux établis par les associations responsables des approches présentées chez nous, vous pouvez donc passer facilement d'une école à l'autre. Il vous suffit de vérifier que l'école où vous souhaitez vous inscrire **respecte programmes et horaires** internationaux. Pour vous aider, vous trouverez dans notre brochure les programmes et horaires minimums exigés ; en comparant avec les programmes des écoles où vous souhaitez effectuer votre formation, vous pouvez vous rendre compte si elles suivent les critères internationaux. Il est cependant impératif que votre formateur soit membre de Brain Gym France : <http://braingymfrance.org>.

Où trouver un professionnel en Éducation Kinesthésique / Brain Gym ?

Sur le site <http://braingymfrance.org>.

Êtes-vous contre le fait de changer d'école/d'enseignant ?

Non, au contraire, nous pensons qu'il est plus enrichissant pour vous de pouvoir passer d'une école à l'autre, d'un point de vue pédagogique bien sûr, mais aussi parfois cela peut être nécessaire pour des raisons de dates et de disponibilités.

En combien de temps est-on prêt à exercer ?

Il faut compter 1,5 à 2 ans, selon votre motivation, votre rythme d'apprentissage, votre disponibilité et votre travail personnel.



Par où commencer ?

Le plus simple est de commencer par le premier cours d'Éducation Kinesthésique : Brain Gym.

Quels sont les pré-requis pour suivre vos formations ?

AUCUN, nos formations sont ouvertes à tous. Vous apprendrez au fur et à mesure ce dont vous avez besoin. De plus, des pistes de lecture vous seront proposées pour étudier entre les stages. Sur nos bancs, on trouve aussi bien des mères de famille, des éducateurs spécialisés, des enseignants, des orthophonistes, des kinésithérapeutes, des personnes en reconversion professionnelle, des curieux, des médecins, des jeunes... Tous se côtoyant dans une très bonne entente.

J'ai des difficultés personnelles, quel stage me conseillez-vous ?

Aucun, **nos stages ne sont pas des séminaires de développement personnel**, mais de formation.

Remarques

1. L'Éducation Kinesthésique ne préconise aucun système de pensée religieux, spirituel ou ésotérique.
2. Les praticiens consultants ou enseignants en Brain Gym/Éducation Kinesthésique ne reversent de redevances à personne, pas même aux créateurs de la méthode.
3. Les professionnels ne sont astreints à aucune patente ou droit à pratiquer de quelque nature que ce soit.
4. Les personnes qui viennent en séances individuelles ou en stages de formation ne sont absolument pas poussées à la consommation et n'ont aucune obligation d'engagement de quelque forme que ce soit. Le prix des formations est approximativement de 100 € par jour, ce qui est une tarification « normale » dans le domaine de la formation, du *management*, de la pédagogie et du développement personnel.
5. Les professionnels sont encadrés par un code de déontologie (consultable sur le site de l'association Brain Gym France : <http://braingymfrance.org>).
6. Il n'existe aucune structure de vie en communauté (ni en France ni ailleurs dans le monde).
7. Nous ne faisons pas parti du courant « *New Age* » ni ne sommes affiliés à quelque groupement ou mouvance que se soit.
8. Nous n'avons pas de gourou ou de *leader*, tout est géré par une association où chacun a un seul vote (que ce soit aux USA ou ailleurs dans le monde et en France).
9. Nous ne préconisons aucun régime alimentaire ou mode d'alimentation.



CFPA – Paul LANDON

Centre de Formation le Plaisir d'Apprendre
62 rue Pierre de Coubertin F-14000 Caen
Téléphone : [33] 0 231 536 012
Courriel : CFPA@mouvements.org

Sur notre site vous trouverez : bulletin d'inscription, dates à jour, programmes détaillés, informations, documents à télécharger et nos autres formations :

- Intégration Motrice Primordiale® (IMP – Intégration des réflexes primitifs)
- *Carrio Training System* – CTS – Un corps sans douleur, *Primal Running...*

<http://mouvements.org>